

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

انتساب

ان طالب علموں کے نام

جو محنت اور توکل پر یقین رکھتے ہیں

ارادے جن کے پختہ ہوں ، نظر جن کی خدا پر ہو
تلاطم خیز موجوں سے وہ گھبرایا نہیں کرتے

مؤلفین



مسلمانوں کا قدیم طرزِ تعلیم

مولانا شبلی نعمانی
(1857ء-1914ء)

تعارف:

حالاتِ زندگی: مولانا شبلی نعمانی اعظم گڑھ کے ایک گاؤں بندول میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام شیخ حبیب اللہ تھا۔ ابتدائی تعلیم اعظم گڑھ سے حاصل کرنے کے بعد عربی و فارسی ادب کی تحصیل کے لیے غازی پور جا کر مولوی محمد فاروق کے شاگرد ہو گئے۔ انہوں نے حصولِ تعلیم کے لیے دور دراز کے سفر کیے۔ تعلیم کی تکمیل کے بعد انہوں نے وکالت شروع کی اور کچھ عرصہ میں امین دیوانی کی حیثیت سے کام کیا، لیکن جلد ہی طبیعت اچاٹ ہو گئی۔ سرسید سے ملاقات کے بعد وہ علی گڑھ کالج میں پروفیسر مقرر ہو گئے۔ شبلی نعمانی نے مختلف ممالک کے سفر بھی کیے۔ علی گڑھ کالج سے علیحدگی کے بعد انہوں نے دارالمصنفین کی بنیاد رکھی۔ یہ ادارہ اسلام اور اسلامیات کے لیے ممتاز تھا۔

ادبی خدمات: شبلی نعمانی ایک نابغہ روزگار ہستی تھے۔ وہ بیک وقت شاعر، مؤرخ، سوانح نگار، انشا پرداز، مفکر اور مصلح تھے۔ وہ سرسید کے دبستان سے وابستہ تھے لیکن ان کا اسلوب اور طرزِ بیان منفرد ہے وہ اپنی تحریر میں تشبیہات اور استعارات کا بخوبی استعمال کرتے ہیں۔ ان کی عبارت مختصر پر جوش ہے۔ تحریر میں روانی اور دلکشی ہے۔ وہ اپنی بات کو منطقی استدلال اور عقلی دلائل سے ثابت کرتے ہیں۔ ان کو اردو کا پہلا مؤرخ ہونے کا اعزاز بھی حاصل ہے۔ ان کی تاریخ نگاری کی بنیاد تحقیق اور سند پر ہے۔ ان کا سب سے بڑا کارنامہ ”سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ ہے۔ اگرچہ وہ اس تصنیف کو اپنی زندگی میں مکمل نہ کر سکے اور ان کی وفات کے بعد ان کے ہونہار شاگرد سید سلمان ندوی نے اس کی تکمیل کی۔

تصانیف: سیرۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم (جلد اول، دوم)، الفاروق، المامون، الغزالی، سیرت النعمان، شعر العجم وغیرہ۔

سبق کا تعارف:

یہ سبق ایک مقالہ ہے جو ”مقالاتِ شبلی، جلد سوم“ سے لیا گیا ہے۔ اس میں مصنف نے مسلمانوں کی تعلیم کے تین ادوار کا احاطہ کیا ہے۔ وہ بتاتے ہیں کہ پہلے دور میں مسلمانوں میں زیادہ تر ان علوم کا رواج تھا جن کا تعلق حافظے سے ہے۔ پھر دوسرے دور میں نئی درس گاہوں کی بدولت تعلیم و تدریس کا سلسلہ ہر طرف پھیل گیا۔ جب کہ تیسرے دور میں تعلیم کا باقاعدہ قانون بنایا گیا۔ یہ سبق شبلی نعمانی کی ایک اچھی تحقیقی کوششوں میں سے ایک ہے۔

(تعارفی عبارت ہر اقتباس کی تشریح سے پہلے لکھی جاسکتی ہے)

لغت و توضیحات

تعارف (صفحہ نمبر 1)

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
ایک سرکاری عہدہ	امین دیوانی	حاصل کرنا	تحصیل
ایک ادارہ جو شہلی نعمانی نے اعظم گڑھ میں قائم کیا	دارالمصنفین	بیزار ہو گئی	اُچاٹ ہو گئی
اپنے زمانہ کا ذہین اور فطین شخص	نابغہ روزگار	منفرد	ممتاز
زندگی کے حالات تحریر کرنے والا	سوانح نگار	تاریخ لکھنے والا	مؤرخ
فکر کرنے والا، سوچنے والا، فلاسفر	مفکر	نثر نگار، مضمون نگار	انشا پرداز
مکتبہ فکر، کوئی خاص نقطہ نظر رکھنے والا گروہ	دبستان	اصلاح کرنے والا	مصلح
بیان کرنے کا انداز	طرز بیان	انداز، تحریر کا انداز	اسلوب
استعارہ کی جمع، لفظ مجازی معنوں میں اس طرح استعمال کرنا کہ تشبیہ کا تعلق ہو	استعارات	تشبیہ کی جمع، مانند قرار دینا	تشبیہات
قابل اعتماد، مستند، معتبر	سند	عقلی دلیل	منطقی استدلال

صفحہ نمبر (2)

جمع کرنا، مختلف مضامین کو ترتیب دینا	تالیف	کتاب لکھنا	تصنیف
قدرتی	نیچرل	درس و تدریس، پڑھنا پڑھانا	تعلیم و تعلم
مناسب	موزوں	زندگی گزارنے کا انداز	طرز زندگی
ایسے مسائل جن پر بحث کی جائے	بحث طلب مسائل	یاد رکھنے والی قوت	حافظہ
پہنچ، رسائی	دسترس	عقل، سمجھ	فہم
رہن سہن	تمدن	مستند، وہ بات جو مصدقہ ہو	سند و روایت
وہ علم جو جملے سے بحث کرے	نحو	ترتیب پانا	مرتب
الفاظ معانی ترتیب دینے کا علم	لغت	وہ علم جو الفاظ کے معانی سے بحث کرے	معانی
حدیث کے اصولوں سے بحث کرنے والا علم	اصول حدیث	مذہبی قانون کا علم	فقہ
ماضی کے واقعات بیان کرنے والا علم	تاریخ	بات، خصوصاً آپ کی کہی ہوئی بات یا عمل جو تحریری شکل میں ہو	حدیث

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
اسماء الرجال	وہ علم جس میں حدیث کے راویوں کے نام اور حالات سے بحث کی جاتی ہے	طبقات	وہ علم جس میں ایک ہی زمانے یا عمر کے لوگوں کے گروہ کا حال بیان کیا جاتا ہے
متعلقات	تعلق رکھنے والے	اشاعت	گھڑی، وقت، لمحہ
چنداں	اس قدر	فلسفہ	وہ علم جو اشیا کی ماہیت، حقیقت اور ان کے وجود کے اسباب سے بحث کرتا ہے۔
منطق	وہ علم جس میں عقلی دلیل سے کام لیا جاتا ہے	دلی ذوق	اپنی دلی خواہش یا چاہت
سررشیہ تعلیم	تعلیم کا شعبہ	ادپری	اوپر اوپر سے، صرف دکھاوے کے لیے
معاشرت	اجتماعی زندگی کا ڈھنگ	مرو	قدیم خراسانی ریاست، آج کل ترکمنستان۔ سلجوقی دور میں علم و فضل کا مرکز۔ منگولوں کے ہاتھوں تباہ ہوا۔
ہرات	افغانستان کا ایک تاریخی شہر، جو کبھی علم و فضل میں ممتاز تھا۔ منگولوں کے ہاتھوں تباہ ہوا۔	نیشاپور	ایران کا ایک قدیم شہر جو علم و فضل کا مرکز تھا، یہیں نظام الملک طوسی نے مدرسہ نظامیہ قائم کیا
بخارا	ازبکستان کا قدیم شہر جو ایرانی تہذیب کا حصہ رہا۔ امام بخاری کا شہر۔ منگولوں کے ہاتھوں تباہ ہوا۔	فارس	1935ء تک ایران کا قدیم سرکاری نام۔ آج کل ایران کے ایک صوبے کا نام جس کا صدر مقام شیراز شہر ہے۔
بغداد	عراق کا قدیم شہر، آج کل دار حکومت۔ خلافت عباسیہ کا مرکز جو منگولوں کے ہاتھوں تباہ ہوا۔	اندلس	سپین کا پرانا نام۔ جس پر مسلمانوں نے قریباً آٹھ سو سال تک حکومت کی۔

صفحہ نمبر (3)

فیاض	سخی، بکثرت ہونا	خانقاہوں	روحانی تعلیم و تربیت کے مرکز
حجرے	خانقاہوں کے چھوٹے کمرے	فیاضی	کھلے دل سے، کثرت سے
قصر و ایوان	محلات اور ان کے کمرے	فیصدی	ایک سو میں سے
تذکرے	ذکر	متواتر	مسلل، پے در پے، یکے بعد دیگرے
انقلابات	بڑی تبدیلیاں	تخت گاہوں	حکومتوں
سپین کی تباہی	عیسائی بادشاہ فرینڈس اور ملکہ ازبیللا نے جب سپین پر قبضہ کیا تو بہت قتل و غارت گری کی	تاتاری عام غارت گری	منگولوں کا قتل و غارت گری اور لوٹ مار۔ انھوں نے اسلامی خلافت اور دوسری بہت سی مسلم سلطنتوں کی اینٹ سے اینٹ بجادی
مجتہدین فن	اپنے اپنے فن کے امام، ماہرین	ہم عصر	ایک ہی زمانے کے لوگ

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
اندازہ	تخمینہ	آسٹریا کا رہنے والا ایک مستشرق (مشرقی علوم کا ماہر)۔ دلی کالج کا پرنسپل۔ یورپی کتابوں کا اردو زبان میں ترجمہ کرنے والا۔	ڈاکٹر سپرنگر
پڑھنے میں مصروف	مشغول درس	خیال، سوچ	قیاس
دوات کی جمع۔ شیشی جس میں سیاہی ڈالتے ہیں	دواتیں	ایک مشہور اور ممتاز محدث اور مورخ۔ ابن تیمیہ کے شاگرد۔ ابن کثیر کے استاد	علامہ ذہبی
کسی مسئلہ کے بارے میں قرآن و حدیث کی روشنی میں اللہ کا حکم بتانا	فتویٰ دینے	ہر ممکن کوشش کر کے قرآن و حدیث سے اللہ کا حکم معلوم کرنا	اجتہاد

(صفحہ نمبر 4)

انگریزی لفظ معنی: زندگی	لائف	وہ کتاب جو شاگرد استاد کے لیکچر سن کر تیار کرتے تھے	امالی
مکمل	کامل	علم و فضل رکھنے والا، عالم، دانا	فاضل
بحث کرنا عموماً مذہبی مسائل میں	مناظرہ	اسلامی تاریخ کے ایک مورخ	علامہ مقرری
انسان کے خیالات، جذبات اور احساسات کا خوب صورت اظہار	ادب	اسلامی قانون کا علم	فقہ
فیصلہ	تصفیہ	و علم جو جملے سے بحث کرے	نحو
علما کا مخصوص لباس، آج کل ڈگری لیتے ہوئے پہنا جاتا ہے	طیلسان	مختصر حال	اجمالی کیفیت
		مذہب کو دلائل سے ثابت کرنے کا علم	علم کلام

(صفحہ نمبر 5)

مسلسل	پیہم	ابھی تک	ہنوز
نمایاں خوبی یا وصف	خاصے	کسی کی طرف دل کا لگاؤ ہونا	مائل
قید کیا ہوا، قیدی	مقید	بڑا عالم یا رہنما	امام و پیشوا
بہت سی مصروفیات	کثیر الاشغال	کوئی مرتبہ یا عہدہ رکھنے والے	اہل منصب

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
علم کا شوق رکھنے والے	شاکھین علم	گروہ	زمرے
مضمون لکھنے یا بیان کرنے کی قوت	زور طبع	مقام اور مرتبہ پہچاننے والے	پایہ شناس
نقص ڈھونڈنے والے، عیب نکالنے والے	نکتہ چیں	نظر رکھنے والے	صاحب النظر

(صفحہ نمبر 6)

معین	مقرر ہونا، طے ہونا	شمالی افریقہ کا ایک مسلم اکثریتی ملک	آؤ
تیونس	شمالی افریقہ کا ایک مسلم اکثریتی ملک	براحال	ابتر
مقصود بالذات	اصل مقصد	ان جیسے دوسرے	امثال ذالک
موشگافیاں	بہت باریکی میں جانا، بال کی کھال اتارنا	کسی کام میں وقف ہو گیا یا گزر گیا	نذر ہو گیا
مقصود اصلی	اصلی مقصد	تعلق رکھنے والی چیزیں	متعلقات
فلسفہ و منطق	حقیقت کو عقل سے سمجھنے کی کوشش کرنے والے علم	مکمل طور پر	کلینا
علمی آثار	علمی کوششیں	موضع کی جمع، ضلع	مواضع
غضب	غصہ	تباہی، لوٹ مار	غارت
اوقاف	وہ جائیدادیں جو کسی نیک کام یا مقصد کے لیے وقف ہوں	نصیر الدین طوسی، اسلامی تاریخ کا مایہ ناز محقق، سائنس دان، ماہر فلکیات، ریاضی دان، فلسفی، معمار، طبیب، مصنف تھا۔ ہلاکو خان نے اس کا اکرام کرتے ہوئے اسے اوقاف کا سربراہ بنا دیا۔ بہت سی تصانیف اور خدمات قابل ذکر ہیں۔	طوسی
محقق	تحقیق کرنے والا	جس کا ذکر کیا جا رہا ہو	موصوف
استحکام	مضبوطی، پائنداری		

(صفحہ نمبر 7)

علمی فیاضیوں	علم کے میدان میں کی گئی خدمات	پیشے، ہنر، مصنوعات	صانع
عالمگیر رواج	پوری دنیا کا رواج	بھرا ہوا، آباد، سجا ہوا	معمور
حلقہ درس	وہ نشست جس میں طالب علم استاد سے درس لینے آئیں، جماعت، کلاس	جان بوجھ کر	قصداً
سلف	بزرگوں	چمک دمک، اچھے طریقے سے	آب و تاب
مفاخر	قابل فخر خوبیاں		

اقتباس 1:

تعمیر ہوئے تھے، اس سے کچھ زیادہ نہ ہو سکی۔ (صفحہ 2-3)

ان سب باتوں پر دیکھو کہ علوم و فنون کسی
سبق کا عنوان: مسلمانوں کا قدیم طرزِ تعلیم
مصنف کا نام: علامہ شبلی نعمانی

تشریح

یہ سبق ایک مقالہ ہے جو "مقالات شبلی، جلد سوم" سے لیا گیا ہے۔ اس میں مصنف نے مسلمانوں کی تعلیم کے تین ادوار کا احاطہ کیا ہے۔ وہ بتاتے ہیں کہ پہلے دور میں مسلمانوں میں زیادہ تر ان علوم کا رواج تھا جن کا سبق حافظے سے ہے۔ پھر دوسرے دور میں نجی درس گاہوں کی بدولت تعلیم و تدریس کا سلسلہ ہر طرف پھیل گیا۔ جب کہ تیسرے دور میں تعلیم کا باقاعدہ قانون بنایا گیا۔ یہ سبق شبلی نعمانی کی ایک اچھی تحقیقی کوششوں میں سے ایک ہے۔ (تعارفی عبارت ہر اقتباس کی تشریح سے پہلے لکھی جاسکتی ہے)

زیر بحث اقتباس میں مصنف میں بتاتے ہیں کہ تعلیم کے دوسرے دور میں اسلام تیزی سے دنیا میں پھیل رہا تھا۔ دریائے سندھ کے کناروں سے لے کر چین تک مسلمانوں کی حکومت قائم ہو چکی تھی۔ دنیا کی اقوام تیزی سے اسلام کے دائرے میں داخل ہو رہی تھیں۔ لیکن ریاست نے ابھی تک کوئی باقاعدہ نظام تعلیم نہیں بنایا تھا۔ حکومت کی طرف سے کوئی مدرسہ تھا نہ کوئی یونیورسٹی وغیرہ۔ اس کی ایک بنیادی وجہ تو شاید یہ بھی تھی کہ پہلی دو صدیوں میں اسلامی ریاست پھیل رہی تھی اور مضبوط ہو رہی تھی۔ اس زمانے میں ریاست کی توجہ فوجی مسائل کی طرف زیادہ رہی۔ ریاست کے پھیلاؤ اور اس کا استحکام زیادہ تر توجہ کا مرکز رہا۔ علم اور تعلیم کی طرف ریاستی طور پر بہت کم توجہ دی جاسکی۔

لیکن اس کے باوجود ہر طرف علمی صدائیں گونج رہی تھیں۔ ہر طرف تعلیم و تدریس کا سلسلہ جاری تھا۔ مرو، ہرات، نیشاپور، فارس، بغداد، مصر، شام اور اندلس کا ایک ایک شہر بلکہ ایک ایک گاؤں تعلیم کا مرکز بن چکا تھا۔ ان شہروں میں ہزاروں کی تعداد میں نجی درس گاہیں قائم تھیں۔ عام تعلیم کے لیے ہزاروں کی تعداد میں کتب تھے۔ لیکن یہ سب کچھ حکومت کی مدد کے بغیر ہو رہا تھا۔ حکومتی سرپرستی کے بغیر ہی علمائے علم کی شمعیں جلا رکھیں تھیں۔ ہر مسجد کے صحن میں درس ہوتے تھے، صوفیا کی خانقاہوں اور حجروں میں تعلیم و تربیت کا زور تھا، علما کے ذاتی مکانات میں درس و تدریس کے سلسلے تھے۔ ان نجی درس گاہوں میں ابتدائی تعلیم سے لے کر اعلیٰ تعلیم تک دی جا رہی تھی۔ اگرچہ ان میں حکومت کا کوئی حصہ نہیں تھا۔ لیکن ان سادہ اور بے تکلف درس گاہوں میں وسعت اور کھلے دل کے ساتھ تعلیم دی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ پانچویں صدی ہجری میں قائم ہونے والے بڑے بڑے محلات اور عمارتوں میں بھی اس سے زیادہ وسعت کے ساتھ ممکن نہیں ہو سکی، جو خصوصاً تعلیم و تدریس کے لیے بنائی گئی تھیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ لوگ جس دین کو ماننے والے تھے یعنی اسلام وہ علم کے حصول کو فرض قرار دیتا ہے۔ جیسا کہ حدیث مبارکہ ہے کہ علم حاصل کرنا ہر مرد اور عورت پر فرض ہے۔ علم کا حصول دنیا اور دین کے بارے میں جاننے کا ذریعہ تھا اور قرآن سب سے زیادہ جاننے اور غور و فکر کی دعوت دیتا ہے۔ سو بنیادی طور پر ان کے اندر یہ علم کے حصول کی تڑپ ان کے دین کے پیدا کردہ جذبہ تھا۔ جسے اگرچہ ریاست کی مدد حاصل نہیں تھی لیکن لوگ اپنے اپنے طور پر دین کے حکم کا سمجھتے ہوئے علم کے حصول کے لیے کوشاں تھے۔

دینی تعلیم مذہب کا ایک ضروری جزو بن گئی تھی۔
سبق کا عنوان: مسلمانوں کا قدیم طرز تعلیم
مصنف کا نام: علامہ شبلی نعمانی

تشریح

یہ سبق ایک مقالہ ہے جو "مقالات شبلی، جلد سوم" سے لیا گیا ہے۔ اس میں مصنف نے مسلمانوں کی تعلیم کے تین ادوار کا احاطہ کیا ہے۔ وہ بتاتے ہیں کہ پہلے دور میں مسلمانوں میں زیادہ تر ان علوم کا رواج تھا جن کا تعلق حافظے سے ہے۔ پھر دوسرے دور میں نجی درس گاہوں کی بدولت تعلیم و تدریس کا سلسلہ ہر طرف پھیل گیا۔ جب کہ تیسرے دور میں تعلیم کا باقاعدہ قانون بنایا گیا۔ یہ سبق شبلی نعمانی کی ایک اچھی تحقیقی کوششوں میں سے ایک ہے۔

(تعارفی عبارت ہر اقتباس کی تشریح سے پہلے لکھی جاسکتی ہے)

زیر بحث اقتباس میں مصنف بتاتے ہیں کہ اگرچہ مسلمانوں میں تعلیم کے عام ہونے کی بہت سی وجوہات تھیں لیکن سب سے بنیادی وجہ یہ تھی کہ دینی تعلیم فرض تھی۔ جیسا کہ ہم جانتے ہیں کہ رسول اکرم ﷺ نے علم کی فرضیت پر بہت زور دیا ہے۔ جیسا کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

"علم حاصل کرنا ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔" حدیث

اس حدیث میں جس علم کو فرض قرار دیا گیا ہے، وہ دینی علم ہے۔ یعنی زندگی گزارنے کے لیے ضروری مذہبی علم کا جاننا ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔ اس کے علاوہ اسلام نے دنیاوی علوم کے حصول پر بھی بہت زور دیا ہے۔ قرآن کائنات اور اس کے نظم پر غور و فکر کرنے کی دعوت دیتا ہے۔ کائنات کی تسخیر پر زور دیتا ہے۔ علم رکھنے والوں کے مقام اور درجے کو بڑھا دیتا ہے۔ ایک عالم کے قلم کی سیاہی کو شہیدوں کے خون سے افضل قرار دیتا ہے۔ ایک حدیث میں علماء کی فضیلت ان الفاظ میں بیان کی گئی ہے:

"علماء انبیاء کے وارث ہیں۔" حدیث

الغرض علم حاصل کرنا ایک ایسا افضل عمل ہے جو اللہ اور رسول ﷺ کے نزدیک پسندیدہ اور ضروری ہے۔ اور اس میں سے دین کا علم فرض کے درجے پر ہے۔ چونکہ دین کی بنیاد قرآن اور حدیث پر ہے اور دونوں کی زبان عربی ہے۔ اس لیے ان دونوں کا علم حاصل کرنے کے لیے ضروری تھا کہ پہلے عربی زبان کا علم حاصل کیا جائے۔ اور عربی زبان کا علم حاصل کرنے کے لیے ضروری تھا کہ اس سے جڑے ہوئے دوسرے علوم کو بھی ضروری سمجھا جائے۔ مثلاً "نحو" جو لفظ سے بحث کرتا ہے، "صرف" جو جملے سے بحث کرتا ہے، "لغت" جو معنی سے بحث کرتا ہے اور "اسماء الرجال" جو قرآن و حدیث روایت کرنے والوں سے بحث کرتا ہے۔ اس کے ساتھ "فلسفہ" علم الکلام کی شکل میں تعلیم کا حصہ تھا، جو مذہبی دلائل کا علم ہے۔

الغرض ذرا تصور کیجئے کہ ایک ایسی قوم جس میں ابھی اسلام کا جوش تازہ ہے۔ جن کے خون میں عربوں کی ہمت، بلند ارادہ، حوصلہ اور ظرف موجود ہے۔ دوسری طرف سلطنت کی حدود بھی روز بروز پھیلتی جا رہی ہیں۔ نئی نئی اقوام اسلام کے دائرے میں داخل ہو رہی ہیں۔ ایسی قوم علم کے فروغ کے لیے کس قدر جوش و جذبے سے بھری ہوگی۔

پھر جو نئی نئی اقوام اسلام کے دائرے میں داخل ہو رہی تھیں، وہ بھی اس جوش کو قبول کر رہی تھیں۔ وہ اسلام کی برکت سے عرب اور عجم کی تقسیم سے نکل کر ایک قوم بن رہی تھیں۔ وہ اللہ کے حکم کے مطابق ایک جسم واحد میں ڈھل رہی تھیں۔ عرب و عجم علم کے حصول کے لیے سرگرم تھے۔ یہی وجہ ہے کہ بہت سارے علوم کے امام اور بانی قریب قریب سب عجمی تھے۔ یعنی وہ لوگ جو عرب نہیں تھے لیکن انھوں نے اسلام قبول کر کے اسلامی تعلیمات کے زیر اثر خود کو بدل لیا تھا اور علوم و فنون کے ہانی بن گئے تھے۔

مشق

1- ۱۳۵ھ سے پہلے مسلمانوں کا طرزِ تعلیم کیا تھا؟

جواب: ۱۳۵ھ سے تک مسلمانوں میں لکھنے لکھانے کا سلسلہ شروع نہیں ہوا تھا۔ اس دور تک طرزِ تعلیم عرب کی سادہ اور فطری زندگی کے مطابق تھا۔ یعنی زیادہ تر وہ علوم تھے جن کا تعلق یاد کرنے سے تھا، مثلاً علم الانساب، حدیث، قرآن، تفسیر اور فقہ وغیرہ۔ ان زبانی علوم میں سند اور روایت یعنی کس کس شخص کے واسطے سے وہ بات ان تک پہنچی تھی، کا رواج تھا۔ جو بہت زیادہ قابلِ بحث مسائل بھی تھے، وہ بھی اتنے سادہ تھے کہ عام ذہن بھی انہیں فوراً سمجھ لیتا تھا۔

2- مسلمانوں کے طرزِ تعلیم کے دوسرے دور پر روشنی ڈالیں۔

جواب: شبلی لکھتے ہیں کہ دوسرے دور تک اگرچہ اسلامی ریاست سندھ تک پھیل چکی تھی اور لوگ تیزی سے اسلام کے دائرے میں داخل ہو رہے تھے۔ لیکن ابھی تک ریاست نے تعلیم کے لیے باقاعدہ ادارے یعنی مدرسے یا یونیورسٹیاں وغیرہ قائم نہیں کی تھیں۔ اس کے باوجود ریاست میں ہر جگہ علمی مراکز قائم تھے۔ مسجدوں، مدرسوں، خانقاہوں اور علما کے ذاتی مکانات میں علم کی شمعیں جل رہی تھیں۔ اور یہ سب کچھ ریاست کی مدد کے بغیر ہو رہا تھا۔

3- مسلمانوں کے تیسرے دورِ تعلیم میں کیا خرابیاں پیدا ہوئیں؟

جواب: تیسرا دورِ تعلیم عثمانی دور سے شروع ہوتا ہے۔ اس دور میں درج ذیل خرابیاں پیدا ہوئیں۔ تعلیم مکمل کرنے کے لیے ایک خاص مدت طے کر دی گئی۔ املا یعنی زبانی لکھوانے کا طریقہ آہستہ آہستہ ختم ہو گیا۔ غیر ضروری علوم مثلاً نحو، صرف، منطق وغیرہ کی طرف توجہ زیادہ ہو گئی۔ کتابی تعلیم کی بنیاد پڑی، جس نے اصلی مسائل سے زیادہ تعلیم کو کتاب کی عبارت تک محدود کر دیا۔

4- مسلمانوں کی تعلیم و تدریس کے مراکز کون کون سے تھے؟

جواب: مرو، ہرات، نیشاپور، بخارا، فارس، بغداد، مصر، شام، اندلس کا ایک ایک شہر مسلمانوں کی تعلیم و تدریس کے مراکز تھے۔ جہاں ابتدائی اور اعلیٰ تعلیم کے لیے مسجدوں کے صحن، خانقاہوں کے حجرے اور علما کے ذاتی مکانات میں آزادی اور وسعت کے ساتھ علم تقسیم کیا جا رہا تھا۔

5- تعلیم کے لیے جداگانہ قانون کس زمانے میں بنایا گیا؟

جواب: تعلیم کے لیے جداگانہ قانون سلطنت عثمانیہ کے دور میں بنایا گیا۔ جس میں تعلیم و تدریس کے لیے خاص قاعدے بنائے گئے۔

سوال 2: خالی جگہ پُر کریں۔

- 1- علوم وہ تھے جن کو۔۔۔۔۔۔ سے زیادہ تر تعلق تھا۔ (حافظہ)
- 2- مذہبی۔۔۔۔۔۔ کی وجہ سے فلسفہ اور منطق سے ہمدردی نہ تھی۔ (غلط فہمی)
- 3- دریائے سندھ کے کنارے تک۔۔۔۔۔۔ حکومت کر رہا تھا۔ (اسلام)
- 4- مناظرہ کی مجلسوں میں شرکت۔۔۔۔۔۔ کے لیے ضروری تھا۔ (اعلیٰ تعلیم)
- 5- تیسرے دور نے۔۔۔۔۔۔ تعلیم کی بنیاد ڈالی۔ (کتابی)

معانی	الفاظ
بھرا ہوا، آباد	مَعْمُور
اچانک	دَفْعَتاً
غیر عرب، گونگا	عَجَمِی
تباہی، بربادی	غَارَتِ مَگری
اجتہاد کرنے والے، قرآن و سنت سے اللہ کا حکم معلوم کرنے والا	مُجْتَهِدِین

سوال 4- موجودہ تعلیمی اور امتحانی نظام کے حسن و قبح پر ایک مفصل مضمون لکھیں۔

جواب: دیکھیے مضامین

اضافی مختصر سوال جواب

سوال 1: شبلی نعمانی کی ادبی خدمات کے بارے میں مختصر بتائیں؟

جواب: شبلی نعمانی بیک وقت شاعر، مورخ، سوانح نگار، انشا پرداز، مفکر اور مصلح تھے۔ ان کی تحریر کا انداز منفرد ہے۔ وہ تشبیہات اور استعارات کا خوب صورت استعمال کرتے ہیں۔ ان کی تحریر میں روانی اور دلکشی ہے۔ وہ اپنی بات کو عقلی دلائل سے ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ انھیں اردو کا پہلا سوانح نگار ہونے کا اعزاز بھی حاصل ہے۔ ان کی تاریخ کی بنیاد سند اور روایت پر ہے۔

سوال 2: ابتدائی دور میں کن علوم کا رواج زیادہ تھا؟

جواب: پہلے دور میں زیادہ تر جن علوم کو رواج حاصل تھا، وہ نجوم، معانی، لغت، فقہ، اصول، حدیث، تاریخ، اسماء الرجال، طبقات اور ان سے متعلق علوم تھے۔ عقلی علوم جن میں فلسفہ اور منطق وغیرہ شامل تھے، کا رواج عام نہ ہوسکا۔ اس کی دو وجوہات تھیں۔ ایک تو ریاست نے ان کے فروغ پر بالکل بھی توجہ نہ دی اور دوسرا لوگوں کو ان علوم سے کچھ زیادہ ہمدردی بھی نہ تھی۔

سوال 3: دوسرے دور میں کس قسم کی درس گاہوں کا رواج عام تھا؟

جواب: اس دور میں زیادہ تر نجی درس گاہوں کا رواج تھا۔ اسلامی ریاست کا ہر شہر اور گاؤں علمی صداؤں سے گونج رہا تھا۔ ہر مسجد کے صحن، خانقاہوں اور علما کے ذاتی مکانات میں نجی درس گاہیں قائم تھیں۔ لیکن ریاست کا ان کے قیام اور فروغ میں کچھ حصہ نہیں تھا۔ ان سادہ اور بے تکلف درس گاہوں میں جس انداز سے تعلیم و تربیت کی جا رہی تھی، پانچویں صدی کے بڑے بڑے محلات میں بھی اس سے زیادہ ممکن نہیں ہوسکی۔

سوال 4: دوسرے دور میں تعلیم یافتہ لوگوں کی تعداد کا کیا اندازہ ہے؟

جواب: اگرچہ اس زمانے کا کوئی رجسٹر موجود نہیں ہے جس سے ہم اندازہ لگا سکیں کہ کتنے فیصد لوگ تعلیم یافتہ تھے۔ لیکن تذکرے، تراجم، اسماء الرجال اور طبقات کی سیکڑوں، ہزاروں کتابیں موجود ہیں۔ جن سے ہم اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کتنے زیادہ لوگ تعلیم یافتہ ہوں گے۔ اگرچہ تاریخوں کے حملے اور انقلابات سے بہت کچھ مٹ گیا ہے لیکن پھر بھی ڈاکٹر سپرنگر کے مطابق مسلمانوں کے اسماء الرجال

سوال 5: دوسرے دور کے مشہور علما کے تعلیمی حالات کے ضمن میں ہم کیا جانتے ہیں؟

جواب: اس دور میں ایک ایک استاد کے درس میں سیکڑوں بلکہ ہزاروں طالب علم ہوتے تھے۔ علامہ ذہبی کے مطابق بعض درس ایسے تھے جن میں دس ہزار سے زیادہ دواتیں رکھی جاتی تھیں۔ لوگ اُستاد کی املا پر حدیثِ نبوی لکھتے تھے۔ ان بڑے مجموعوں میں دو دو سو نام حاضر ہوتے تھے۔ جو اجتہاد کرنے اور فتویٰ دینے کی صلاحیت رکھتے تھے۔

سوال 6: دوسرے دور میں تعلیم دینے کا کیا طریقہ تھا؟

جواب: اس دور میں تعلیم دینے کا وہی طریقہ رائج تھا جو آج مہذب ملکوں میں جاری ہے۔ یہ طریقہ املا کا تھا یعنی لیکچر دینے کا۔ اُستاد بلند مقام پر کرسی یا منبر پر بیٹھ جاتا اور کسی فن کے مسائل زبانی بیان کرتا جاتا۔ طالب علم جو قلم دوات لے کر بیٹھتے تھے۔ ان تحقیقات کو لکھتے جاتے۔ اس طرح ایک مستقل کتاب تیار ہو جاتی، جسے امالی کہا جاتا تھا۔

سوال 7: اعلیٰ تعلیم کے لیے دور دراز کے سفر کرنا کیسا سمجھا جاتا تھا؟

جواب: اس دور میں اعلیٰ تعلیم کے لیے دور دراز کا سفر کرنا اور اہل علم کی خدمت میں پہنچ کر فائدہ اٹھانا، ضروری سمجھا جاتا تھا۔ جو لوگ دور کا سفر کیے بغیر اپنے فن میں نامور ہو جاتے، لوگ انھیں حیرانی سے دیکھتے تھے۔ بڑے بڑے شہروں میں بغداد، نیشاپور، قرطبہ وغیرہ میں اہل علم موجود رہتے تھے لیکن وہاں کے رہنے والے بھی مغرب کا سفر کرنا ضروری خیال کرتے تھے۔

سوال 8: اعلیٰ تعلیم کے لیے مناظروں میں شرکت کرنا کیسا سمجھا جاتا تھا؟

جواب: اعلیٰ تعلیم کے لیے سفر کے علاوہ جو چیز لازمی تھی، وہ مناظروں میں شرکت کرنی تھی۔ مشہور شہروں میں بحث اور مناظروں کے لیے وقت اور مقام طے ہوتے تھے۔ امرا کے مکانوں پر بھی اس قسم کی محفلیں ہوتی تھیں۔ ہر قسم کے علوم میں مناظرے ہوتے تھے۔ ان میں علما اور طلباء دونوں شریک ہوتے تھے۔ ایک بڑے عالم کو فیصلے کا اختیار دیا جاتا تھا۔ یہ معمولی تعلیم سے زیادہ سو مند ہوتے تھے۔

سوال 9: اُمر اور اہل منصب کا اہل علم کی طرف زویہ کیسا تھا؟

جواب: ابتدائی ادوار میں اُمر اور اہل منصب علما کی بڑی قدر دانی کرتے تھے۔ یہ لوگ خود بھی بڑے عالم اور علم شناس ہوتے تھے۔ اس لیے سلاطین اور وزرا تو ایک طرف معمولی رئیسوں کے ہاں بھی سیکڑوں عالم موجود ہوتے تھے۔ جن کی تنخواہیں کسی خدمت کے صلے میں نہیں بلکہ ان کے ذاتی کمال اور علمی قابلیت کے لیے ہوتی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ تمام ملک میں علم حاصل کرنے کا جوش پھیل گیا تھا۔

اضافی کثیر الانتخابی سوالات

☆ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات (ا، ب، ج، د) دیئے گئے ہیں، درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

1- سبق ”مسلمانوں کا قدیم طرزِ تعلیم“ کے مصنف کا نام ہے؟

ا۔ شبلی نعمانی ب۔ فارغ بخاری ج۔ مولانا صلاح الدین د۔ رشید احمد صدیقی

2- مولانا شبلی نعمانی کا سن پیدائش ہے؟

ا۔ 1854ء ب۔ 1855ء ج۔ 1856ء د۔ 1857ء

- 3- مولانا شبلی نعمانی کا سن وفات ہے؟
 ا۔ 1913ء ب۔ 1914ء ج۔ 1915ء د۔ 1916ء
- 4- مولانا شبلی نعمانی اعظم گڑھ کے ایک گاؤں۔۔۔۔۔ میں پیدا ہوئے؟
 ا۔ بھوپال ب۔ سری نگر ج۔ بندول د۔ کھیم کرن
- 5- ان کے والد کا نام تھا؟
 ا۔ چودھری اللہ دتہ ب۔ شیخ حبیب اللہ ج۔ نذیر احمد د۔ یونس خان
- 6- انھوں نے کچھ عرصہ۔۔۔۔۔ کی حیثیت سے کام کیا؟
 ا۔ منشی ب۔ امین دیوانی ج۔ کلرک د۔ وکیل
- 6- شبلی کس سے ملاقات کے بعد علی گڑھ میں پروفیسر مقرر ہوئے؟
 ا۔ مولوی نذیر احمد ب۔ میرامن دہلوی ج۔ الطاف حسین حالی د۔ سرسید احمد خان
- 7- انھوں نے علی گڑھ کالج سے علیحدگی کے بعد کس ادارے کی بنیاد رکھی؟
 ا۔ دارالمصنف ب۔ دارالعلم ج۔ دارالمصنفین د۔ دارالاسلام
- 8- شبلی نعمانی کو اُردو کا پہلا۔۔۔۔۔ ہونے کا اعزاز حاصل ہے؟
 ا۔ مورخ ب۔ افسانہ نگار ج۔ ناول نگار د۔ داستان گو
- 9- ان کی تحقیق کی بنیاد ہے؟
 ا۔ قصہ گوئی ب۔ سنی سنائی باتیں ج۔ تحقیق اور سند د۔ تاریخ
- 10- ان کا سب سے بڑا کارنامہ ہے؟
 ا۔ الفاروقؓ ب۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم ج۔ سیرت النعمانؓ د۔ الغزائی
- 11- شبلی نعمانی کی وفات کے بعد سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم کو مکمل کیا؟
 ا۔ محمد حسین آزاد نے ب۔ اقبال نے ج۔ سید سلیمان ندوی نے د۔ محسن الملک نے
- 12- ان میں سے کون سی تصنیف شبلی نعمانی کی ہے؟
 ا۔ المامون ب۔ آب حیات ج۔ قصہ چار درویش د۔ دہلی کی آخری شمع
- 13- ان میں کون سی تصنیف شبلی نعمانی کی ہے؟
 ا۔ سیرت النبی صلی اللہ علیہ وسلم ب۔ الفاروق ج۔ شعرا العجم د۔ یہ سب (ا، ب، ج)
- 14- سبق ”مسلمانوں کا قدیم طرزِ تعلیم“ کس صنف سے تعلق رکھتا ہے؟
 ا۔ مضمون ب۔ افسانہ ج۔ ناول د۔ ڈرامہ

15- کس سن تک باقاعدہ تصنیف و تالیف شروع نہیں ہوئی تھی؟

ا۔ ۱۳۵ (ہجری کی علامت) ب۔ ۱۳۶ ج۔ ۱۳۷ د۔ ۱۳۸

16- عربوں کا ابتدائی طرزِ تعلیم کیسا تھا؟

ا۔ سنی ہوئی باتیں ب۔ سند و روایت ج۔ قصے کہانیاں د۔ لکھی ہوئی باتیں

17- کن علوم کو پھیلانے میں سلطنت نے چنداں زور نہ دیا؟

ا۔ نفسیاتی علوم ب۔ تاریخی علوم ج۔ یاد کرنے والے علوم د۔ عقلی علوم

18- دوسرے دور میں مستند طریقہ تعلیم کیا تھا؟

ا۔ لکھ کر دینے کا ب۔ املا کا ج۔ سنانے کا د۔ یاد کروانے کا

19- املا سے مراد ہے:

ا۔ کتاب پڑھانا ب۔ کتاب سننا ج۔ لیکچر دینا د۔ یاد کروانا

20- طالب علم استاد سے سن کر جو کتاب تیار کرتے تھے، اسے کہتے تھے؟

ا۔ اتالی ب۔ ابالی ج۔ اتالی د۔ امالی

21- دوسرے دورِ تعلیم میں اعلیٰ تعلیم کے لیے سب سے زیادہ ضروری کیا سمجھا جاتا تھا؟

ا۔ مشق کرنا ب۔ ڈگری حاصل کرنا ج۔ دور دراز سفر کرنا د۔ کتاب لکھنا

22- دوسرے دورِ تعلیم میں سفر کے بعد دوسری چیز کیا ضروری سمجھی جاتی تھی؟

ا۔ کھیل ب۔ محفلیں ج۔ مناظرے د۔ مشق کرنا

23- مناظرے کا مطلب ہے؟

ا۔ سنانا ب۔ بحث کرنا ج۔ یاد کرنا د۔ سننا

24- علما کے مخصوص لباس کو کہا جاتا تھا؟

ا۔ طیلنان ب۔ بیلسان ج۔ جیلسان د۔ فیلسان

25- دوسرے دورِ تعلیم میں کون لوگ اہل علم کی سرپرستی کرتے تھے؟

ا۔ سلاطین ب۔ وزرا ج۔ امرا د۔ اہل علم، جہتینوں

26- تیسرے دورِ تعلیم میں کس چیز کی بنیاد پڑی؟

ا۔ گھر کی تعلیم کی ب۔ سفر کی ج۔ کتابی تعلیم کی د۔ مناظروں کی

27- کس منگول بادشاہ نے بغداد کو غارت کیا؟

ا۔ چنگیز خان نے ب۔ ہلاکو خان نے ج۔ اوکتائی خان نے د۔ تیمور خان نے

د۔ محقق رازی کے

ج۔ محقق عیسیٰ کے

28- ہلاکو خان نے بغداد کے تمام اوقاف کس کے ہاتھ میں دیے؟
ا۔ محقق طوسی کے
ب۔ محقق موسیٰ کے

د۔ مقالات شبلی

ج۔ المامون

29- سبق "مسلمانوں کا قدیم طرزِ تعلیم" کس کتاب سے ماخوذ ہے؟
ا۔ الفاروق
ب۔ شعرا العجم

جوابات

ب	-5	ج	-4	ب	-3	د	-2	ا	-1
ب	-10	ج	-9	ج	-8	د	-7	ب	-6
ا	-15	ا	-14	د	-13	ا	-12	ج	-11
د	-20	ج	-19	ب	-18	د	-17	ب	-16
د	-25	ا	-24	ب	-23	ج	-22	ج	-21
		د	-29	ا	-28	ب	-27	ج	-26

CCO

Geniusnesthub